

RENDEZ-VOUS NATIONAL

THÉÂ



invitation

forum

« LE THÉÂTRE,
CORPS ET TEXTE,
TEXTE EN CORPS »



Madame, Monsieur,

Organisme

Participera

- ☐ Au Forum du **25 juin 2014**
à 18h
Au Théâtre de VIRE
Centre Dramatique Régional de Basse-Normandie
Place Castel | 14500 VIRE
- ☐ Au cocktail qui suivra.

**Merci de nous confirmer
votre participation pour le 15/06/14**
par retour de courrier :

en affranchissant cette carte
ou à thea@occe.coop
ou au 02 14 85 00 86

www.occe.coop/thea

Office Central de la Coopération à l'Ecole

OCCE Calvados

9 place Champlain

14000 CAEN

FEDERATION NATIONALE



OCCE AUTONOMES
& SOLIDAIRES

Pédagogie coopérative

www.occe.coop
Office Central de la Coopération à l'Ecole

THÉÂ

du 23 au 27 juin 2014

THÉÂ, Action nationale de l'Office Central de la Coopération à l'Ecole, fête la rencontre entre des enfants, à l'école, et des écritures théâtrales contemporaines.

Après Avignon, Tours, Cahors, Guingamp, Vitry le François, Marseille, Paris, Albi et Thouars les années passées, c'est le Théâtre de Vire qui accueille les Rencontres Nationales **THÉÂ** de l'OCCE en 2014.

Au cours de la saison scolaire 2013/2014, 494 classes coopératives de tout le territoire (51 départements) découvrent les textes de **Claudine GALEA** ou de **Jean-Pierre CANNET**, auteurs associés de l'année, et de Suzanne LEBEAU, Catherine ZAMBON, Philippe DORIN, Nathalie PAPIN, Jean CAGNARD, Fabrice MELQUIOT, Joël JOUANNEAU, Jean-Claude GRUMBERG, Stéphane JAUBERTIE et Karin SERRES.

THÉÂ,

*ce sont des enfants qui lisent, disent, explorent, jouent,
entrent en danse, en théâtre,
inventent leur appropriation sensible des mots,
découvrent la poétique de l'espace, des corps, des voix,
vont à la rencontre de spectacles, investissent des lieux culturels,
apprivoisent des espaces scéniques,
et offrent à voir, entendre et partager le fruit de leur parcours artistique.*

THÉÂ, ce sont des auteurs, des comédiens, des danseurs et des marionnettistes, en partenariat avec des théâtres, des médiathèques, avec des enseignants, s'engageant dans une dynamique d'éducation artistique.

RENCONTRES THÉÂTRALES D'ENFANTS

au Théâtre du Préau
Centre Dramatique Régional
à VIRE | Calvados



Les **23, 24, 25, 26 et 27 juin 2014**, vingt-sept classes, venues de départements de toute la région de Basse-Normandie, partagent des ateliers de lecture théâtrale, de danse et de jeu, traversés par les écritures théâtrales contemporaines jeunesse.

Sur scène, chacune offrira une « petite forme », création née de son parcours de l'année dans les œuvres de Claudine GALEA et Jean-Pierre CANNET, en partenariat avec des artistes, comédiens, metteur en scène ...



Une co-organisation :
Groupe Théâtre de la Fédération Nationale de l'OCCE,
Associations Départementales de l'Union Régionale
OCCE de Basse-Normandie
(OCCE 14, OCCE 50, OCCE 61)
le Théâtre du Préau
et les Compagnies Théâtre du Champ Exquis,
La Fabrique à Brac, le Tanit Théâtre, Cie V.O., Damuthée,
Alkime, Créa, Cie du Lointain, Toutito Théâtre et Dodéka
& Hervé Roué, pour la coordination des comédiens.

Contact : OCCE 01 44 14 93 43 – thea@occe.coop

LE FORUM

« LE THÉÂTRE, CORPS ET TEXTE, TEXTE EN CORPS »

au Théâtre du Préau à VIRE,
Centre Dramatique Régional de Basse-Normandie | Place Castel | 14500 VIRE

Mercredi 25 juin 2014 à 18h

Un temps d'échanges réunit des personnalités du monde du théâtre et de l'éducation artistique :

- Claudine GALEA, autrice-associée à **THÉÂ** 2014
- Jean-Pierre CANNET, auteur-associé à **THÉÂ** 2014
- Jean-Claude LALLIAS, professeur agrégé de lettres, directeur des collections Théâtre du CANOPÉ, auteur en particulier de la collection Théâtre-Aujourd'hui
- Stéphane GALLET, enseignant-comédien, formateur à l'ARIA et aux Tréteaux de France
- Angélique FRIAND, marionnettiste, compagnie PSEUDONYMO
- Claire RUPPLI, comédienne, formée à l'école Internationale de Théâtre Jacques LECOQ

...et vous artistes, acteurs de la Culture, enseignants, animateurs d'ateliers théâtre, bibliothécaires, parents, étudiants, ou toute personne curieuse de ces questions :

La présence des corps au plateau est consubstantielle au Théâtre ; voix, souffle, geste, mouvement, déplacement, identité corporelle des acteurs... entretiennent avec le texte une relation complexe et indispensable.

Quels états de corps proches de la danse ? Quel rapport au corps figuré lorsqu'entre en jeu la marionnette ou l'objet ? Qu'advient-il lorsque le corps humain devient virtuel ou dématérialisé, la problématique de l'incarnation gagne-t-elle ou perd-elle en validité ? Du côté de l'éducation artistique, quelle découverte des textes, quels saisissements de sens du texte théâtral dans et par le corps des enfants ?

Co-organisé par l'OCCE, le Théâtre du Préau de Vire et l'ANRAT

**La Fédération Nationale de l'OCCE,
et son Groupe Théâtre,**
Les Associations OCCE
de l'Union Régionale Basse-Normandie

sont heureux de vous convier aux

Rencontres Nationales **THÉÂ** & au Forum

les 23, 24, 25, 26 et 27 juin 2014
au Théâtre du Préau à VIRE (14)

www.occe.coop/thea

Fédération Nationale de l'OCCE
101 bis rue du Ranelagh 75016 PARIS

Contact :

☎ 01 44 14 93 43 thea@occe.coop

EXPOSITION

au Théâtre du Préau à Vire CALVADOS

Cette exposition regroupe les photographies du travail théâtral des 494 classes des 51 départements qui auront participé cette saison à l'action **THÉÂ**.

Photographies mises en dialogue avec des fragments de textes des auteurs associés :

J. CAGNARD, J.P. CANNET, P. DORIN, C. GALEA, J.-Cl. GRUMBERG, S. JAUBERTIE, J. JOUAN-NEAU, S. LEBEAU, F. MELQUIOT, N. PAPIN, K. SERRES, C. ZAMBON.



Une visite interactive de l'exposition est proposée aux enfants accueillis durant les rencontres.