

RENDEZ-VOUS NATIONAL

à L'ARC, SCÈNE NATIONALE LE CREUSOT

AUTOUR DES TEXTES DE
PHILIPPE GAUTHIER

30 MAI
Forum

à L'arc, scène nationale Le Creusot

THÉÂ

du 28 mai au 1^{er} juin 2018

THÉÂ, Action nationale de l'Office Central de la Coopération à l'Ecole, fête la rencontre entre des enfants, à l'école, et des écritures théâtrales contemporaines.

Après Avignon, Tours, Cahors, Guingamp, Vitry-le-François, Marseille, Paris, Albi, Thouars et Vire Étoile-sur-Rhône et Bourg-en-Bresse, Boulazac, Lille les années passées, c'est Le Creusot qui accueille les Rencontres Nationales **THÉÂ** de l'OCCE en 2018.

Au cours de la saison scolaire 2017/2018, 685 classes coopératives de tout le territoire (55 départements) découvrent les textes de **Philippe GAUTHIER**, auteur associé de l'année, et de Suzanne LEBEAU, Catherine ZAMBON, Philippe DORIN, Nathalie PAPIN, Jean CAGNARD, Fabrice MELQUIOT, Joël JOUANNEAU, Jean-Claude GRUMBERG, Stéphane JAUBERTIE, Karin SERRES, Claudine GALEA, Jean-Pierre CANNET, Dominique PAQUET, Sylvain LEVEY, Dominique RICHARD, Françoise DU CHAXEL et Lise MARTIN.

THÉÂ,

Ce sont des enfants qui lisent, disent, explorent, jouent, entrent en danse, en théâtre, inventent leur appropriation sensible des mots, découvrent la poétique de l'espace, des corps, des voix, vont à la rencontre de spectacles, investissent des lieux culturels, apprivoisent des espaces scéniques, et offrent à voir, entendre et partager le fruit de leur parcours artistique.

THÉÂ, ce sont des auteurs, des comédiens, des danseurs et des marionnettistes, en partenariat avec des théâtres, des médiathèques, avec des enseignants, s'engageant dans une dynamique d'éducation artistique.

La Fédération Nationale de l'OCCE,
son Groupe Théâtre,
&

les associations OCCE de l'Union Régionale Bourgogne
sont heureux de vous convier aux

Rencontres Nationales **THÉÂ** & à son Forum

les 28, 29, 30, 31 mai, et 1^{er} juin 2018

à L'arc, scène nationale | Le Creusot

www.occe.coop/thea

Fédération Nationale de l'OCCE
101 bis rue du Ranelagh 75016 PARIS

Contact :

01 44 14 93 43 thea@occe.coop



Les Rencontres Nationales **THÉÂ** et le Forum participent
à la dynamique du 1^{er} juin des écritures théâtrales jeunesse.

www.occe.coop
Office Central de la Coopération à l'Ecole

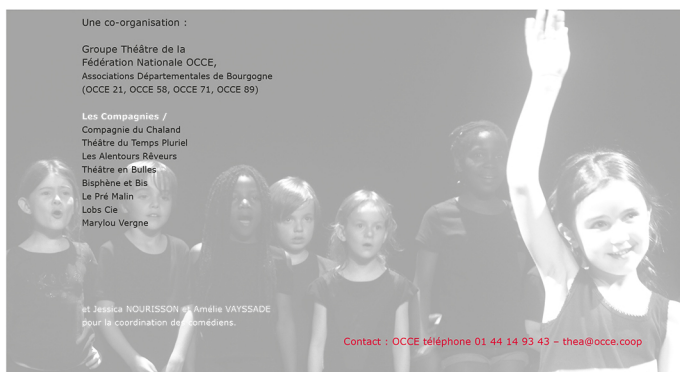


RENCONTRES THÉÂTRALES D'ENFANTS

Les 28, 29, 30, 31 mai et 1^{er} juin à L'arc, scène nationale | LE CREUSOT

Vingt-sept classes, venues des 4 départements de la région Bourgogne, partagent des ateliers de lecture théâtrale, de danse et de jeu, traversés par les écritures théâtrales contemporaines jeunesse.

Sur scène, en présence de l'auteur, chacune offrira une « petite forme », création née de son parcours de l'année dans les œuvres de Philippe GAUTHIER, en partenariat avec des artistes, comédiens, metteurs en scène, danseurs et chorégraphes, marionnettistes...



Une co-organisation :
Groupe Théâtre de la
Fédération Nationale OCCE,
Associations Départementales de Bourgogne
(OCCE 21, OCCE 58, OCCE 71, OCCE 89)

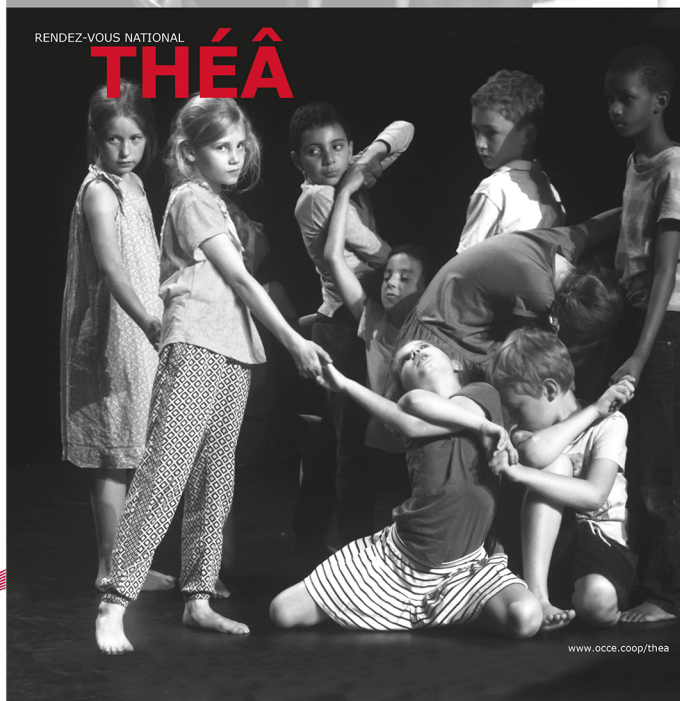
Les Compagnies /
Compagnie du Chaland
Théâtre du Temps Pluriel
Les Alentours Réveurs
Théâtre en Bulles
Bisphène et Bis
Le Pré Malin
Lobs Cie
Marylou Vergne

et Jessica NOURISSON et Amélie VAYSSADE
pour la coordination des comédiens.

Contact : OCCE téléphone 01 44 14 93 43 - thea@occe.coop

RENDEZ-VOUS NATIONAL

THÉÂ



www.occe.coop/thea

photo THEA Mathilde LEROY - OCCE 89 - 2017

LE FORUM

« LE THÉÂTRE JEUNESSE PEUT-IL RIRE
DE LA FÉROCITÉ DU MONDE ? »

À L'arc, scène nationale du Creusot
Mercredi 30 mai 2018 à 17h30

Un temps d'échanges réunit des personnalités du monde des Arts de la Scène et de l'éducation artistique :

- Philippe GAUTHIER, auteur associé à **THÉÂ** 2018
- Pascale DANIEL-LACOMBE, metteuse en scène et directrice artistique du Théâtre du Rivage (64)
- Aurélie ARMELLINI, doctorante en théâtre et philosophie, médiatrice auprès des enfants, les araignées philosophes (33)

Et les contributions de :

- Marie BERNANOCE, professeur des universités à l'UGA, université de Grenoble-Alpes
- Christian DUCHANGE, metteur en scène, directeur de La Minoterie, Dijon

et vous, artistes, acteurs de la Culture, enseignants, animateurs d'ateliers théâtre, médiateurs culturels, bibliothécaires, parents, étudiants... ou toute personne curieuse de ces questions :

Les enfants et adolescents habitent le monde dans toute sa complexité : le théâtre, et en particulier les écritures théâtrales jeunesse, ont-ils pour enjeu d'en apprivoiser la férocité ? Quelles fonctions occupe le rire, parmi d'autres émotions ou en relation à la parole et au jeu ? De la sensibilité des plus jeunes à l'humour aux questions de la morale, le théâtre souffre-t-il l'impertinence ?

Co-organisé par l'OCCE, l'Arc - scène nationale et l'ANRAT.

Ce forum est un événement du 1^{er} juin des écritures théâtrales jeunesse 2018

EXPOSITION

28, 29, 30, 31 mai et 1^{er} juin à L'arc scène nationale du CREUSOT

Cette exposition regroupe les photographies du travail théâtral des 685 classes des 55 départements français (Métropole et Outre-Mer) qui auront participé cette saison à l'action **THÉÂ**.

Une visite interactive de l'exposition est proposée aux enfants présents.

Ces photographies sont mises en dialogue avec des fragments de textes des auteurs associés : P. GAUTHIER, F. DU CHAXEL, L. MARTIN, D. RICHARD, D. PAQUET, S. LEVEY, C. GALEA, J.P. CANNET, K. SERRES, S. JAUBERTIE, J.C. GRUMBERG, J. JOUANNEAU, F. MELQUIOT, N. PAPIN, J. CAGNARD, P. DORIN, C. ZAMBON, S. LEBEAU.

