



Lise MARTIN

Lise Martin est auteure, comédienne et chargée de cours à L'Université Paris 7.

Elle signe des pièces de théâtre, des scénariis, des livres pour enfants et des nouvelles. Elle a écrit plus d'une vingtaine de pièces tout public et jeune public, la plupart a été jouée et créée en France et à l'étranger. Ses textes sont publiés aux Editions Lansman, Raphael de Surtis, Bleu autour, Nuit Myrtide, Lafontaine, Crater, Théâtrales... Certains ont fait l'objet d'une traduction en anglais et espagnol.

Elle est lauréate du Centre Européen des Lettres. Elle a reçu plusieurs distinctions et bourses : Fondation Beaumarchais, CNL, SACD, Théâtre National de Toulouse, Festival de Cuba, Festival du Val d'Oise. Finaliste prix Collidram. **Nomination Molière 2011 pour sa pièce « Terres !**

Elle a par ailleurs été en résidence, au théâtre du Pélican, à La Villa Mont-Noir, dans plusieurs médiathèques (Les Ulis. Cormontreuil...) et d'autres structures culturelles.

Elle anime de nombreux ateliers d'écriture (Ecoles. Maisons de retraite. Milieux fermés). Elle crée sa compagnie en 2003 et initie, entre autre, des projets (Théâtre/écriture) en direction des adolescents.

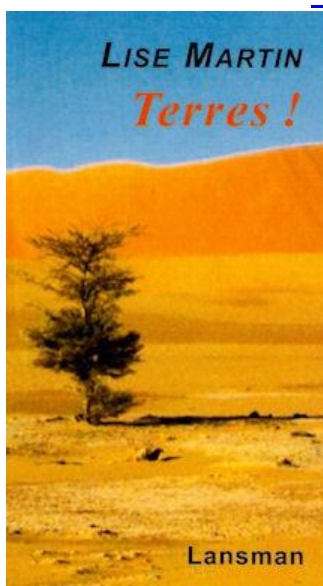
« Après avoir passé mon enfance et mon adolescence dans une France très provinciale, je me suis échappée à la capitale pour « faire du théâtre » avec, comme prétexte, des études de langues. Je suis devenue comédienne, puis assistante à la mise en scène et enfin réalisatrice, tant à la télévision (documentaires) qu'au cinéma (courts-métrages). Tout au long de ce périple, j'écrivais sans trop oser le revendiquer. Et puis un jour, un petit coup de pouce du destin m'a fait basculer dans l'écriture. Depuis, je navigue entre plusieurs genres, scenarii, contes, nouvelles, pièces de théâtre et ateliers d'écriture.

Projet en cours RUMBA. Création janvier 2017 Comédie de Reims <https://vimeo.com/141148700>

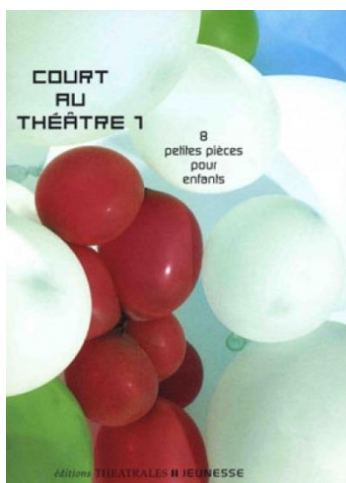
Bibliographie Théâtre jeunesse



[Pablo Zani - Azaline se tait](#) Editions Lansman 2010



[Terres](#), Editions Lansman 2009



In [Au-delà du ciel](#) in Court au théâtre 1, Editions théâtrales jeunesse



Rumba in *Engagements – 3 portraits pour la jeunesse* – éditions

Théâtrales Jeunesse



+ **Pacotille de la Resquille**, Editions La Fontaine

+ ***L'école est finie***, à Paraître aux Editions Lansman

En cours d'écriture : ***Les enfants qui tremblent*** et ***Léone***.

Lise Martin sur le site de la Chartreuse :

<http://repertoire.chartreuse.org/auteur671.html>

Lise Martin dans les ouvrages de Marie Bernanoce :

***Vers un théâtre contagieux* : pages 356 à 360**